

COMUNICATO STAMPA

Festa di Roma 2019: nella città universale arriva il Capodanno ispirato alla Luna

Dalla sera del 31 dicembre al Circo Massimo fino alla sera del 1 gennaio per
condividere insieme 24 ore di festa
con 1000 artisti provenienti da 46 Paesi

*Roma, 5 dicembre 2018 – 24 ore di Festa, oltre 100 performance e 1000 artisti provenienti da 46 Paesi e 5 continenti, coinvolgendo una vasta area di 70.000 mq, tra piazza dell'Emporio, Giardino degli Aranci, Circo Massimo, via Petroselli, Lungotevere Aventino, Lungotevere dei Pierleoni e Isola Tiberina. Il 31 dicembre 2018 e il 1 gennaio 2019 prenderà vita la **Festa di Roma 2019**, promossa da **Roma Capitale - Assessorato alla Crescita culturale** con il supporto del **Dipartimento Attività Culturali** e la **collaborazione delle istituzioni culturali della città**.*

Un'edizione straordinaria a cui l'Amministrazione con le sue Istituzioni culturali lavora da un anno per proporre un'esperienza assolutamente unica: per un giorno intero il cuore della Città Eterna, un'area pedonalizzata, si trasformerà in un paesaggio da sogno con spettacoli, performance, installazioni, musica, proiezioni e molto altro ispirati da un tema comune: la **Luna** a cui si rende omaggio in occasione dei 50 anni dal primo sbarco. Il nostro satellite naturale e il suo approdo, la conquista dello spazio, il sogno di poter viaggiare nel cosmo, a cinquant'anni da quel primo piede poggiato sui suoi crateri, continua ad essere spunto e simbolo di fantasia, di un'altra dimensione e, per estensione, l'emblema dell'assenza di gravità, di leggerezza e romanticismo. La **Festa di Roma** raccoglie questi spunti e ci invita a passeggiare per le vie del lungotevere facendoci perdere il senso dell'orientamento e con il naso sempre rivolto all'insù.

Così quest'anno Roma, i romani e i visitatori festeggeranno l'arrivo del nuovo anno varcando confini geografici, culturali e sociali, alla scoperta di un nuovo modo di vivere la propria città e di stare con gli altri. Lo spirito è proprio quello di offrire la possibilità di riappropriarsi dello straordinario patrimonio storico di Roma, facendone **teatro dell'eccellenza artistica contemporanea internazionale**. In un incontro tra i tantissimi artisti che a Roma vivono e producono e gli altrettanti che da tutto il mondo sono stati invitati a realizzare qualcosa ad hoc per questa città unica e inimitabile.

Il viaggio partirà alle ore 21.00 del 31 dicembre al Circo Massimo pensato come una grande piazza, in cui attendere l'arrivo del nuovo anno immersi in uno spettacolo di luci, suoni, performance

acrobatiche, immagini e fuochi d'artificio. Aprirà la serata la **Piccola Orchestra di Tor Pignattara**, con un concerto pensato per la manifestazione ed eseguito da 20 ragazzi under 18 i cui genitori provengono da 14 diversi Paesi del mondo (Italia, Polonia, Egitto, Senegal, Eritrea, Tunisia, Nigeria, Cuba, Argentina, Colombia, Filippine, Bangladesh, Cina, Guatemala), per **un'unica grande orchestra di "nuovi italiani" diretta da Pino Pecorelli.**

A seguire i **Kitonb**, grande compagnia romana che torna a esibirsi nella sua città dopo oltre 10 anni e che vanta meritati successi internazionali. Alla Festa presenteranno la performance *Carillon, Il volo del tempo*, un grande spettacolo di teatro urbano che si sviluppa tra la terra e il cielo, con un innovativo allestimento in cui spettacolari macchine sceniche in movimento, gigantesche scenografie volanti manovrate da autogrù idrauliche e azioni coreografiche dei danzatori-acrobati creano uno spettacolo tridimensionale che coinvolge lo spettatore a 360°. Inoltre daranno vita all'*Ode alla luna*, un omaggio creato per la Festa dedicato all'anniversario del viaggio dell'uomo sul satellite terrestre, performance che verrà realizzata tra un evento e l'altro della serata.

Un ensemble capitanato da **Vinicio Capossela** si esibirà in un concerto per parole e musica dal titolo *Vinicio Capossela in difesa della Luna* che ci stupirà con un omaggio all'artista **Guido Ceronetti**, scomparso pochi mesi fa. Dopo il brindisi di mezzanotte lo spettacolo pirotecnico a cura di **Acea**, al quale seguirà il dj set e live di **Achille Lauro**, artista della nuova scena rap romana, che con la sua crew farà ballare il pubblico del Circo Massimo. Fino alle 03.00 la festa proseguirà con i dj di **Dimensione Suono Roma**, media partner dell'evento, la cui musica punteggerà l'intera serata.

L'alba del nuovo anno verrà festeggiata al Giardino degli Aranci al suono di **100 chitarre elettriche**, quelle dei coraggiosi musicisti che stanno rispondendo all'invito della **PMCE - Parco della Musica Contemporanea Ensemble**, per esibirsi dalle 7 di mattina del 1 gennaio sulle musiche composte da Michele Tadini.

Saranno quattro le manifestazioni organizzate dall'**Istituzione Biblioteche** per iniziare l'anno in compagnia delle comunità di cittadini stranieri che vivono in città provenienti da Africa, America Latina, Subcontinente Indiano, Medio Oriente e Paesi Arabi. Una mattinata all'insegna dell'arte e della cultura, ma soprattutto all'insegna della conoscenza reciproca e dell'incontro. Laboratori per adulti e bambini, laboratori di danza e cucina, workshop teatrali e musicali, letture e assaggi di varie cucine del mondo vi aspettano nelle biblioteche **Cornelia, Laurentina, Goffredo Mameli e Vaccheria Nardi** dalle **10 alle 13.**

Dalle prime ore del pomeriggio del **1° gennaio** la kermesse si sposterà tra **piazza dell'Emporio e Lungotevere dei Pierleoni. Una festa all'insegna**

della poesia e dello stupore, dove danze in assenza di gravità e musiche dal vivo di ogni genere accompagneranno la passeggiata visionaria costellata da installazioni site specific, opere di videomapping e disegni di luce. Un gioco di laser azzurri creerà delle volte aeree sotto cui sfileranno giganti gonfiabili di ogni forma e dimensione, la strada sarà trasformata in un unico "tappeto" illuminato di rosso, dove marching band da ogni continente si esibiranno aprendo la strada a parate di tamburi per fuoco, giochi pirotecnici e girandole d'artificio. Coinvolti in questa kermesse artisti come **Le Remue Menage** o come **Les commandos percus** che hanno trasformato in questi anni il concetto di parata rendendole sorprendenti, spettacolari, coinvolgenti al pari di vere e proprie installazioni mobili.

Ecco alcuni dei tantissimi appuntamenti del 1° gennaio (per programma completo vedere scheda allegata). Sculture semoventi deambuleranno lungo il tratto, animate da abili performers, come gli artisti guidati da **Johann le Guillerm** di Parigi o come gli **Stalker di Torino**, e insieme agli spettatori occasionali creeranno tunnel, capanne e altre forme nello spazio, momenti ludici e di ristoro per poi essere di nuovo smontate e ricostruite. Acrobati volteggeranno intorno a delle spire di acciaio o appesi a dei grandi pianeti che, grazie alle gru, simuleranno delle rivoluzioni planetarie come nel caso del **Gruppo Puja**, artisti spagnoli vincitori di numerosi premi internazionali. Ogni film ispirato alla luna riecheggerà in frame sulle pareti dei palazzi e lungo i bastioni delle vie.

Una grande opera di *mapping* invece dialogherà con l'Isola Tiberina, vero e proprio site specific realizzato per la festa da **Philipp Geist**, artista di fama mondiale nella scena delle arti visive, attento sperimentatore di forme espressive orientate verso la video-arte.

Da alcuni palazzi si fronteggeranno ensemble musicali, realizzati da **PMCE - Parco della Musica Contemporanea Ensemble**, che faranno da colonna sonora a danze verticali e a teleferiche che trasporteranno danzatori da un palazzo all'altro, animati dall'interno con luci suggestive e mappati all'esterno con giochi di forme e di colori. Numerose sfere ad elio punteggeranno il percorso come a ricreare cosmogonie e stazioni stellari e una grande luna penderà dal Giardino degli aranci: si tratta di **Museum of the Moon** il nuovo progetto dell'artista inglese **Luke Jerram**. Con un diametro di 7 metri, l'oggetto riproduce un'immagine dettagliata della luna, una foto di 120 dpi e di proprietà della **NASA**. Secondo una scala di circa 1:500,000, ogni centimetro di questa scultura sferica illuminata dall'interno rappresenta 5 km della superficie lunare. L'installazione è una fusione di immagini lunare, chiaro di luna e una composizione sonora creata da compositore **Dan Jones**.

Un uomo di circa 15 metri d'altezza indica dal basso, la grande luna di Jerram si tratta dell'opera della famosa artista di land-art australiana **Amanda Parer** che con le sue sculture extralarge si è imposta all'attenzione mondiale vincendo numerosi premi internazionali per grandi installazioni e landscape.

Chiunque potrà partecipare aderendo a una delle numerose call lanciate per alcune parate site specific, andando a danzare con un maestro come **Virgilio Sieni**, suonare in bande tradizionali come quelle di **Ambrogio Sparagna** o in raduni di chitarre e bassi, cantare con il coro delle voci bianche del **Teatro dell'Opera**, o cimentarsi nella realizzazione del primo simbolo dello **Stato della Luna**.

Festa di Roma 2019 è promossa da **Roma Capitale - Assessorato alla Crescita culturale** con il supporto del **Dipartimento Attività Culturali** e del Tavolo Tecnico della Produzione Culturale Contemporanea composto da **l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**, **l'Associazione Teatro di Roma**, **l'Azienda Speciale Palaexpo**, **la Casa del Cinema**, **la Fondazione Cinema per Roma**, **la Fondazione Musica per Roma**, **la Fondazione Romaeuropa**, **la Fondazione Teatro dell'Opera**, **l'Istituzione Biblioteche di Roma**, con la partecipazione della **Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali**. L'organizzazione dell'evento è a cura di **Zètema Progetto Cultura**, regia e coordinamento artistico **Fabrizio Arcuri**, il disegno luce di **Daniele Davino** e la cura e la realizzazione dei video di **Daniele Spanò** e **Luca Brinchi**. Si ringraziano per la collaborazione **Siae**, **l'Istituto Cervantes** e **l'Accademia d'Ungheria**.

INFO PER IL PUBBLICO

Ingresso libero per tutti gli appuntamenti

Web www.lafestadiroma.it

Tel **060608** (tutti i giorni ore 9-19)

#lafestadiroma

INFO STAMPA

Ufficio Stampa Vicesindaco con delega alla Crescita culturale

Francesca Guinand

francesca.guinand@comune.roma.it

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Patrizia Morici p.morici@zetema.it

con Lorenzo Vincenti l.vincenti@zetema.it